

## OPFØLGNINGSPLAN

### **Elevernes faglige udbytte og studieparathed:**

Af den gennemførte evaluering fremgår det, at både afslutningen på skoleåret med undervisning præget af nødbekendtgørelsen og et noget anderledes grundlag for opgørelse af årets karakterer på grund af en reduktion i antallet af eksamener. Derudover mangler der et nationalt opgørelsesgrundlag og socioøkonomisk referenceramme, hvilket gør at drøftelsen på skoleniveau af elevernes faglige udbytte og studieparathed vil have fokus på fordele og ulemper ved de særlige undervisningstiltag, der blev benyttet i nødundervisningsperioden. Evaluering og drøftelser er pågår i skolens pædagogiske udvalg og mellem uddannelseschefer og pædagogiske IT-koordinatorer.

Såfremt der fra centralt hold stilles statistisk materiale i form af nationale tal til rådighed i løbet af skoleåret, vil disse indgå i skolens opfølgingsarbejde med elevernes faglige udbytte og studieparathed for så vidt at de viser statistisk signifikante afvigelser i forhold til de lokalt opnåede resultater.

### **Undervisningen og klasserumskulturen**

Fremadrettet, i indeværende skoleår, vil der i regi af Pædagogisk Udvalg evalueres og eventuelt justeres på undervisningsevaluerings-setuppet. Dette evalueringsarbejde er igangsat i efteråret 21, hvor der igen er normal gænge i Pædagogisk Udvalg.

### **Elevtrivselsundersøgelse på Holstebro Gymnasium og HF i skoleåret 2020/2021**

Som beskrevet i konklusionen på evalueringen skal der arbejdes videre med 6 områder. Nedenstående handleplan beskriver i korte træk, hvordan dette skal foregå, og hvilke tiltag, der skal sættes i gang:

- 1. Jeg laver mit skolearbejde fordi jeg er interesseret i det (valgt af elevrådet)**  
Behandles på første PR-møde i efteråret 2021, hvor elevrådets tilbagemeldinger til dette punkt fremlægges og drøftes.
- 2. Jeg er motiveret for undervisningen (valgt af elevrådet)**  
Behandles på første PR-møde i efteråret 2021, hvor elevrådets tilbagemeldinger til dette punkt fremlægges og drøftes.
- 3. Når jeg ikke kan finde ud af en bestemt ting, tør jeg godt sige det i klassen (valgt af elevrådet)**  
Behandles på første PR-møde i efteråret 2021, hvor elevrådets tilbagemeldinger til dette punkt fremlægges og drøftes.
- 4. Styrkelse af de interne relationer i klassen (valgt pba klassernes handleplaner)**

Der igangsættes 2 nye aktiviteter i løbet af året som kan styrke de interne klasserelationer. En aktivitet, hvor klassen selv kan planlægge indholdet samt en skoleaktivitet, hvor alle klasser er i gang på samme tid omkring et fælles tema.

**5. Manglende motivation for undervisningen (valgt pba klassernes handleplaner)**

Der afholdes oplæg omkring motivation for elever i 1g/1hf. Oplægget holdes af Anette Bisgaard, der tidligere har været ansat på skolen.

**6. Pres pga. lektier og afleveringer (valgt pba klassernes handleplaner)**

Teamlærerne tager snak med klasserne om pres pga. lektier og afleveringer mhp. at få italesat problematikken og derved finde gode måder at håndtere lektier og afleveringer på i hverdagen.

### **Særlige faglige og pædagogiske indsatsområder**

Fortsat implementering af indsatser med afsæt i skolens kvalitetssikringsplan, herunder de ministerielt udmeldte fokuspunkter. I skoleåret 2021-2022 er der et særligt fokus på elevernes globale kompetencer i fagene, der vil blive præsenteret på alle FIP-kurser, der afholdes af Børne- og Undervisningsministeriet med fagkonsulenter som mødeledere og med henblik på at understøtte den faglige og pædagogiske udvikling i fagene.

Der følges op på implementeringen af den nye model for individuelle puljetimer.

Der arbejdes videre med de fire indsatsområder *Rekruttering, Digitalisering, Bæredygtighed* og *Netværk* og de konkrete pædagogiske indsatser, der knytter sig hertil.

Der samles op på implementeringen af i-bøger for alle 1. klasser med inddragelse af både lærer- og elevperspektiv. Opsamlingen skal også klæde lærere, der i dette skoleår ikke har været involveret i implementeringen, på til at integrere i-bøger i deres undervisning (i kommende skoleår).